



*Sortir et s'en sortir*

# LES ARTS ET LA CULTURE POUR CONTRENER L'EXCLUSION SOCIALE

## FORMATION À LA MÉDIATION CULTURELLE

### DESCRIPTION DE LA FORMATION

D'une durée de 2 journées (14 heures), la formation vise à développer les compétences des participant-e-s à la mise en place d'actions de médiation culturelle dans le champ de l'intervention sociale. Elle vise également à sensibiliser les participant-e-s à la diversité des pratiques culturelles et à mieux saisir le mécanisme des organismes culturels en Estrie.

### PRINCIPES DE CULTURES DU CŒUR ESTRIE

- Libre choix
- Gratuité
- Démarche volontaire



### OBJECTIFS

À la fin de cette de formation, les participant-e-s auront acquis des connaissances et des outils leur permettant:

1. identifier les compétences nécessaires à la pratique de médiation culturelle;
2. acquérir les repères nécessaires pour mieux appréhender le monde des arts et de la culture (arts visuels, cinéma, danse, musique, musée, théâtre);
3. être en mesure d'utiliser le site de Cultures du cœur - Estrie pour accéder à l'offre culturelle et procéder à la réservation;
4. mener une action de médiation culturelle animée par les principes de libre choix, de gratuité et de démarche volontaire.

# LES ARTS ET LA CULTURE POUR CONTRENER L'EXCLUSION SOCIALE

## DÉROULEMENT

### JOURNÉE 1

#### MODULE 1: Intégrer le dispositif Cultures du cœur - Estrie

- Mission et objectifs
- L'organigramme et le rôle de chaque acteur (antenne régionale, partenaires culturels, relais sociaux)
- Le site internet : partenaires culturels, offre culturelle et relais sociaux
- La médiation culturelle : rôle et compétences du médiateur culturel

#### MODULE 2: Intervention sociale et médiation culturelle

- Diversité culturelle, public-s et médiation culturelle
- Intégrer la médiation culturelle et le fonctionnement de Cultures du cœur - Estrie dans le champ de l'intervention sociale
- Exercices pratiques, mises en situation (micro-médiation)
- Consignes et préparation à la sortie culturelle



### JOURNÉE 2

#### MODULE 3: Arts et médiation culturelle

- Retour sur la sortie culturelle
- Les défis de la médiation culturelle dans un relais social
- Valeurs de Cultures du cœur - Estrie et action de médiation culturelle
- Une œuvre : de la création à la production

#### MODULE 4: Arts et médiation culturelle

- Activité de perception
- Enrichir ma vie culturelle en tant que médiateur culturel
- Atelier pratiques et réflexions sur la médiation culturelle
- Bilan de la formation, communauté de pratique et formation continue en médiation culturelle